

شجرة عيد الميلاد

شجرة عطرته متفرعة متنوعة الاضواء تزين بأجل الأنواع الزينة وتكون صناعية او طبيعية من أشجار الصنوبر والسرو والمنفص وغيرها ويعود تزيين استخدام شجرة الميلاد الى القرن

تتمة - ذكرى التأسيس

التسقط بتاريخ ٥ - كانون الأول - ١٩٩١ في مدينة دعوك وبالروح الديمقراطية التي سادت اجواء المؤثر عطف الأحمدة توجهه ومسارته القومي والوطني، وبذلك اخذ على عاتقه بلورة اهدافه والمتمثلة في شعوره التتروح صفوف الطلبة والشبية الأستورية من اجل الديمقراطية والتقدم الاجتماعي وتشرها بين صفوف الطلبة والشبية الأستورية مطلقاً بارادة كفاحية والأستعداد الدائم للتضحية.

كما واجهت مسيرة المحمدا (ومن التوابت) والتي تراقق بدايات اية مسيرة اية منقعة قنينة والتي لا تخلو من صليبات، حيث برزت على السطح اعطاه كان للكونفرانس التسقط بتاريخ ١٩٩٣/١٥ في سرستك - دوراً هاماً في تحريرك الأذكسر والآراء من اجل معالجة كفاحية الأشكلات.

وتخطت المرحلة (ومارالقتها) وبدأ العمل من اجل خلق رضية مناسبة للتفويض والتطور، وتعبئة الطاقات والأمكانات (وتبنايتها)

تتمة - التقدم

معيار آخر هو معيار التقدم التكنولوجي الذي يند ببرز في نهاية هذا القرن واستخدام هذا التقدم جعل حية الأسان اكثر راحة واكثر اماناً وقد حقق ذلك كله في بلدان اوروبا وفي الولايات المتحدة الأمريكية وفي بلدان اخرى في الشرق كاليابان

الكرم صبري

كلية الآداب، جامعة دعوك

الشاعر اليبلاي على يد الميسر الانكليزي بوبنيس وبسال ان سارتز لوتر هو اول من اخذ هذه الشجرة بالتسوم وهناك رواية اخرى يعود تاريخها الى (١٦٠٥) حين شاهد احد اساقفة اوروبا رجلاً معلقاً بشجرة حفص فقطعها لينقله وبعد سنة مر من نفس المكان فتشاهد جلع جميل نبت على المقطوع فلستوهو المنظر فسأمر ان تعصب كل عائلة شجرة

واستمرت نشاطات الأحمدة لتتسوز في ١٩٩١/١٥ بأنمطه المؤثر الثاني وتحت شعار (نحو تعزيز مسيرة المحمدا في ظل حقوننا الطلابية المشروعة وقد علمي أفضل ومستقبل مشرق لتسببنا) لتبدأ بذلك مرحلة اخرى لاتنقل ياعينتها عن سابقتها، وقد كان من البديهي ومن التطلبات بعد المؤثر التساني تطوير الامكانيات وتكثيف الطاقات - وفهم الكبر لعانة الطلبة والشبية - وان الحالة اليوم تمكس ما تم تطبيقه وما لم يتس، ومدى جدية تحمل المسؤولية الملقاة على عاتق الرفاق والرفيقات

واليوم - ومن هذا وثاك - تتكون الصورة الموجبة الحقيقية في الأفعال - والتي تتطلب كواقع فعلية بالنظر اكثر جدية خلال مجريات الأمور والأحداث - ومن التجرب والعبر (اعتقباتها) تأتي لتقدم الأدلة والبراهين القاطعة حول المستقبل الزاهر الذي ينتظرنا والوصول اليه ما هو الا حصيلته لتضحيات الرفاق والرفيقات في تحمل التصال الشاق والطويل، وبأرادة لا مثيل لها وتمكس كونهم (الطلبة التريفة) - اساس التعبير، للإبداع والعمل الاخلاق

وفي الختم تلتم اسرة ميزلتنا تهاتها الحارة لنظمية والتسببية، والرفاق والرفيقات لمحول الذكرى السبسة لبيلا المحمدا (الحمدة الطلبة والشبية الأستوري) وكل علم وطقهنا التورية

بالت حبر

دعوى عن وطن

هنا في الغربة

نلقنا الدوامات

نقتل الوقت بأجترار الذكريات

نهارتنا بضع ساعات

وليلنا محالمة شهرزاد

والخوف من الجن يصبح في الشامات

فلا مناص لك من أسوأ الاحتمالات

ان نهرب ونقطع كل الاتصالات

وتدور - تدور في فلك التبريرات

بلا جمل ولا لعن -

تسقط في احدى المتاعف

فلا تعود تعرف -

ابن وعنى وكمن من الساعات

فالعيش والموت سبيل لك

البحث عن وطن انا -

لا حرب فيه ولا تيران

لا حصار - لا لورد - لا خذلان

ليس فيه حاكم او سلطان

يقبل الحلم في الأجناف

ويلقى السفر الى الأجران

ويمنع الشجر من الأخضرار

ويصغر حرية الطيران

البحث عن وطن انا -

البحث عن وطن انا - فيه الفقه والأمان

اصوغ رسموه بأنامل البنان

اللون حدونه بنش الألوان

اعلم سكانه الحب قبل الكلام

ولزرع لرضه بزهر البيلسان

واجعل صنوره شعراً سهل البيان

شعره حفاة سلام

اما رايته فلوقتها بقرح الألوان

لتضم كل بني الأسان

• نشال وردة